

Muze Muzette



Muze Muzette is Walter Roozendaal, die sinds 1990 optreedt als verteller van verhalen, maar al veel langer regisseur, theaterdocent en onderwijsbegeleider was.

Hij werkt nu meer dan 30 jaar aan het Conservatorium van Amsterdam. Daar schreef hij het "Handboek Podiumpresentatie" voor musici, koren en anderen die voor publiek optreden. Hij coacht koren, zangers, vertellers, en regisseert schoolconcerten en muziektheater.

Tot 2010 was hij in Midden-Kennemerland theaterconsulent, en begeleidde de cultuureducatie op scholen. Tegenwoordig geeft hij les op de Pabo in Haarlem.

Wonderlijke verhalen met wonderlijke melodieën: Walter Roozendaal speelt ze en zijn accordeon vertelt ze mee!

Muze Muzette — Walter Roozendaal
Hovenierstraat 75, 1825 AB Alkmaar
tel. 072 561 9011 & 06 1527 9321

Welkom op www.muzemuzette.com

walter@muzemuzette.com



Muze Muzette

**muzikaal verteltheater
voor school en jeugd, volwassenen,
ouderen en familievoorstellingen**

School- jeugd en familievoorstellingen



Wonderlijke verhalen met wonderlijke melodieën: Walter Roozendaal speelt ze en zijn accordeon vertelt ze mee!

Enkele voorbeelden uit een groeiend repertoire:

HET EZELTJE & BABA JAGA

Twée klassiekers voor kinderen en volwassenen vanaf 4 jaar! Over het Ezeltje van Grimm, dat zo graag muziek maakte, en met zijn instrument de wereld rondtrekt. Met muziek uit vele landen.

En het verhaal van Prins Danilo, die zo graag wil trouwen. In dit oer-Russische verhaal speelt de heks Baba Jaga een hoofdrol. Een spannende vertelling met Russische dansmuziek.

DE SLIMME DOCHTER

Voor kinderen en volwassenen vanaf 7 jaar. Een landheer is dol op slimheid. Tot hij in de dochter van een boer zijn gelijke ontmoet. Ze trouwen, maar leven ze daarna ook slim en gelukkig? Een verhaal met zeven raadsels.

TOEN SCHLEMIEL NAAR WARSCHAU GING

Voor kinderen en volwassenen vanaf 8 jaar. Ooit gehoord van het Jiddische dorpje Chelm? Dat is een heel dorp vol dwazen en zotten! En de allerzotste is Schlemiel, getrouwd met Mevrouw Schlemiel en in het bezit van zes kleine Schlemieltjes. Het is dat het geluk ook met de dommen kan zijn...

Walter maakt een keus uit de vele verhalen van Chelm, in de traditie van Nobelprijswinnaar Singer, omlijst met klezmer-klanken.

PLATTE THIJNS EN MEER VAN ZUKS

Voor kinderen en volwassenen vanaf 8 jaar. In het West-Friesch Museum kan het je overkomen, dat je oog in oog staat met de beeltenis van Platte Thijs! Walter kiest uit een staalkaart van Noord-Hollandse streekverhalen.

SINT EN HET KIND VAN DE NOORDENWIND

In de bittere winterkou raast de Noordenwind over de wereld. Tot hij plotseling, eenzaam in de sneeuw, een kindje vindt. Maar wat moet een razende Noordenwind met een vondelingetje? Meenemen naar het paleis van Koning Winter? Nee, daar is het alleen maar ijsig koud. Hoe vindt hij een plek, waar het echt goed is voor kinderen? Een oud Sinterklaasverhaal, voor alle leeftijden vanaf de allerjongsten.



www.muzemuzette.com

Volwassenen en ouderen



Vertelvoorstellingen zijn gemakkelijk in te passen in allerlei programma's. Zoals de familievoorstellingen, die zijn zonder meer ook interessant voor volwassenen en ouderen.

Op verzoek is maatwerk mogelijk: uw verhaal vertolkt door een professionele verteller!

ZLATEH DE GEIT

Aaron is een flinke jongen. Ook als hij, midden in de winter, zijn eigen geitje Zlateh ver weg in het dal beneden naar het dorp moet brengen om te verkopen. Een enorme sneeuwstorm steekt op, maar ze weten zich in een hooiberg te redden. Drie dagen en nachten moeten ze daar blijven. Met Oost-Europees-Joodse melodieën. De vertelling kan aan elke leeftijd aangepast worden, van kleuters tot oudere schoolkinderen en volwassenen.

DE MELODIE VAN DE MEESTER

Op een dag liep de Meester buiten de stad. Plotseling hoorde hij een herder spelen, een prachtige melodie! Zo mooi vond de Meester de muziek, dat hij naar de herder toe stapte. "Herder, verkoop mij jouw melodie", zei de Meester. "Verkopen?" zei de herder verbaasd. "Hoe zou ik een melodie verkopen?"

Veel Joodse vertellingen herbergen een kleine wijsheid of humoristische gebeurtenis. Samen met de oosters getinte melancholieke klezmerklanken zijn het soms meer sfeertekeningen dan verhalen. Ondertussen spreken ze zich krachtig uit over actuele thema's. Voor volwassenen, of als familieprogramma vanaf 8 jaar. Met een keur aan Joodse verhalen.

DE LEGENDE VAN DE BA'AL SJEM

Rond 1700 werd Israël, zoon van Eliëser geboren. Hij was leidsman van het Oost-Europese Chassidisme, in benarde tijden een leer van optimisme, vreugde en overgave in zang, dans en gebed. Zijn leerlingen gaven hem de eretitel Ba'alsjem Tov, Meester van de Goede Naam. Over zijn leven gaan vele verhalen: inspirerend, wijs en wonderbaarlijk.

De Groningse graficus Werkman maakte tussen 1941 en 1943 bij "Die Legende des Baalsjem" van Martin Buber prenten. In oorlogstijd een verzetsdaad.

Walter Roozendaal vertelt twaalf van deze bijzondere verhalen bij de prenten van Werkman. Prenten en Oost-Europees geïnspireerde klezmermuziek scheppen samen de intieme sfeer waarin de verhalen opnieuw tot leven komen.



tel. 072 561 9011 en tot 1-12-2014 ook 06 1527 9321